

רבאים כב כי יצא לא-זיהה קלירינבר  
על-אשנה ולא-ילביש גבר שמלת אשנה  
כי תוצבת ותעה אליך קלעשרה  
אליה:

mbut כמה שנים מתחילת האיסור ? ודאי אם הגיעה לשגנים, ששירק בהן מצות חינוך, יש חיוב להנץ בענין זה כמו בכל המצוות<sup>10</sup>, אלא אף בעוד לא הגיעה לגיל החינוך, מכל מקום אסור לפסות לה בידיהם<sup>11</sup> כמו בואר נפוסקים<sup>12</sup>, במוחך כתישט ממושל הרבים, שambil לרדו, תועבה זונה.

אם יש איסור במכנסיים בבית ? בזמנם שישנים אנסים, פשיטה שאסור כמו בשוק, אלא אף בזמן שאין שם אנסים, אלא היא עצמה בבית, מכל מיקום עופרת על איסור "לא יהוה כל' גבר", אך שאין רואה, יש איסור<sup>13</sup> — ראייה נאית העמבר שער בית השחוי או בית הערוות<sup>14</sup>. בדרכ אס מותרת לבוש מכנסיים לצורר גליה, שקשה לנולש בלי מכנסיים, וגם אם חפו יש בהם יתרון ? לאורה, דבר זה חלי במחולקת הפוסקים, אם מותרת לבישה להן מפני החמה או הצינה. אבלathy העינו גראה שבנדוג, אף במלבושים אחד, אסור לכל הדעות. ודאי שגם הש"ך מתייר רך בחמה ואינה שאננו חלי ברצון, אבל מי התיר לה ללבת לגוש, ולולביש עצמה בגין אנסים ? לא תלולש ולא תלבושים...<sup>15</sup> מכל שכן שנוגע לאיוסר מדאוריתם.

(28)

שורח מנגנת יצחק ב, טימן קח:

שאלה : slacks שהם כמו מכנסיים, אבל יש הילוק באוטם שנעשו במיחזור נשים, שהמה בצעבים שונים וכדומה<sup>16</sup>, שאין אנסים לובשים אותו כלל, האם יש איסור ? שאלת מהתילה לעברית והם בגדי זונה, וחוץ מזה, בגין מושבם : אין דין זה ציריך בושה<sup>17</sup>, הוא איסור גמור. ואם לא היה שacz באלו נעשים מתחילה לעברית והם בגדי זונה, ובאמת הם בכל הכלל "כל' גבר", הם בכלל "תועבת ה' כל עוזה אלה". באמת הם בכל הכלל גבר ממש, שעדין שם מכנסיים עליהם, והם שהם משונים קצת, כל' גבר מכנסיים, מכובד אבוני א Disk לעזין כובע או בגד הנגרא מל כל מקום שעלהם, כמו שכחוב אבוני א Disk לעזין כובע או בגד הנדרת מענער ראק<sup>18</sup>, שנראה לעניינים שאין זה אלא להתדמת לאיש, והם ששם משונים קצת משל איש, מכל מקום שמנו עליו, לבן נראת שאסורה<sup>19</sup>.

(29)

שווית יביע אומר וו"ד טימן יד אות :

אין בלבישת מכנסיים עבירה על אזהרת לא יהוה כל' גבר על אשן. א. כבר הוכיח מהריך<sup>20</sup> מהפוסקים שלא גאר לאה אל' מלכוש המיוודה<sup>21</sup> לגביר, אבל מלכוש שגורתו שווה הן לאנדים והן לנשים מותר לבולם<sup>22</sup>, וכן הסכימו רבוינו האחוריים. כיון שנחפטש המנהג בין הנשים בלבישת מכנסיים כאלה, לא שייר בזה לא תעשה "לא יהוה כל' גבר על אשן". ב. כל שכן מכנסיים אלה שגורות משונה מאנרכני גברים<sup>23</sup> וגם שעווים ממיini צבעונים שאין האנדים רגילים לבושים כדוגמתם כל'<sup>24</sup>. ג. הלובשות מכנסיים להגן מפני הצינה או מפני החמה או אין מתחוננות להדמות לאנדים, וכי ישו להן על מי שיטסכו<sup>25</sup>. ב"ז"ת אבני א Disk התייה לבישת מכנסיים להן מפני הצינה. בכל טעם בפניהם עצמו יש בכדי להחזר. מכל מקום מודה אני שאין להתייר לכתילה לבישת מכנסיים אלה לבנות, כי בגדי שחץ הם, ומעוררים תשומת לב מיחודה לרואיהם יותר מאשר מורה שמללה או הצאית רגילה, ובבירות לידי הרהורם רעים, ואין לבנות ישראל המכשרות ללבת בהם כלל, ובפרט במכנסיים המהדרקים על הגוף ממש, שగומות הסתכחות והרהוריהם רעים בתר שאת<sup>26</sup>.

(30)

אולם, קימת בבחינה אחרת לצניעות, שיטודה בעצם המוסכמתות הקיימות בציור בנות ישראל שציבור זה נהר ללבת דוקא בחיצאית, מעניקה ערך ממשוניות להפקה זאת ; על ידי לבישת החזאית מורה בת ישראל עם הונגים אלו והיא מתבדלת מחותים מתרניים. במידה מסוימת גההפה החזאית בעשרות השנים האחרונות למען "כיפה" של הבית השומרת מצוות בקדפניות והקשדרת לניהל את חייה לפי הហיוות המוסר של חכמינו, כפי שהן משתקפות בהרואותיהם ההלכתיות. על-ידי סירובה ללבת במכנסיים היא מציבעה על עצמה באופן הפגנתי, שאין היא מוכנה להשלים עם כל התחכמים של האופנה המודרנית ושיהיא מסתיגת מערבי המוסר הפגוצים כו"ם בקרוב הצייר הרחוב. לבחינה זאת יש חשיבות מיוחדת לגבי אותן הבנות הצנויות הנמצאות בחברה ורחה וונגונת במסגרת לימודיהן או עבודתן היושם יונית ; בנות אלה ודאי זוקפת לתזכורת חמירות, שאין הן מוחחות עם הערכיהם ואורחות החיים של סביבתן. על בחינה זאת הציבעה פעם בחינה באנרגיה גם אם יוכת מועל כל ספק שאין איסור בהיליכה במכנסיים, כייתי ממשיכת להיזהר שלא לבוש אותם". לאור האמור מובן שניתו להבחין בין לבישת מכנסיים יומיום בחוץ ואפילו בית לבישתם בשעת פעולתה הדורשת הגנה יתירה, כגון גליה או לטיפול בהרים וביערות, וכל שכן בשעת עבודות הכרחיות בשדה.

הנער  
הן און קון  
ה' און פון/  
הטפּוֹן/  
הטְפּוֹן

כָּלְבָּה גֶּלְעִילָּה  
גַּמְלָה וְלִיכָּה  
לְהַיִלָּה

דעת ג' כ

ימונה

۱۰۷

**שאלה :** האם מותר לנערות רוקחות, שרגילותן לכת תמיד בגילוי הראש ? להתפלל ולברך ברכות ללא כימור ראש ?

לכטוט ראשן בכל עת שיזכירו שם 'ה' בפסוקים וכברכוות, דניהםו אונן על עיקר הדין. ואמנם טעם זה יכול כיוון כדי שלא למחות בתוקף בידי הtekיות כזה, שיש להן על מה שישטמו, מכל מקום. גואה יותר שלכתלה וואי להורות נס לנערות פניוות ראשן בעית שטברכוות, וכל שכן בעית שטפלות הפלת שמונה עשרה (שאף לדעת הרמב"ם אריך להחמיר בזה). וכן פסק הרה"ג הקודש רבינו מצליח טזוו זצ"ל בשוו"ת איש מצליח (חלק אורח חיים סימן כד), שיש להנחיין שנם נערות פניוות יכשו ראשן בעית שטברכוות וטפלות, או כשקרואות בתנ"ך ומוכרות שם ה', ושכן היה המנהג בכמה מארצות המורה. ע"ש. וכן העלה הרה"ג זכי עוכדיה הדאית זצ"ל בשוו"ת ישכיל עבדי חלק ז' (דף רפט ע"א). וזהו קוושה על ראשי ומנהלי בית הספר "בית יעקב", לעמד על המשטר, ולהורות לחוליות בית הספר לכטוט ראשן בעית שטפלות ומברכוות וקוראות בתנ"ך, וכל הפחות בשעה שטפלות. ודבורי חכמים בנחת נשמעים ידי שימצאו און קשנת לדבריהם. וישאו ברוחם טאת ה'.

ג. לשון מרן בשו"ע סי' צ"ג הוא כך: "יש אומרים שאstor להוציא אוצרה מפני בראש מגולה". זלאכווה כיוון שכותב הלכה את שם "יש אומרים" אינו ססוקה. אבל בביחת-יוסוף (שם) הביא את הילקוט ראשונים בו, וסייעים לנו נראה שהיא מחלוקת אם מותר לברך בגilio הראש או אסור, וכיין דרבינו ירוחם פסק כמו"ד אסור הכי קטינן". משמע שדעת מרן היא לאסור, ולכן העתקנו הלכה זאת:

כ' כי אעפ"י שכתבנו בהערה הקדמת שפshoot לאטור הוכרת שם זמים בראש מגולה, הלא צייננו שהיא מחלוקת הפסוקים. ומפשט ישון, הש"ס (ברכות ס') גראה שמותר להזכיר שם שמים בנילוי אש, שכן אמרו שם: כי מיתער אומר אלהי ונימה שנחתתי ביי וככו': וא"י המחויר נשמהות וככו'. והרמב"ם (בפ"ז מה' תפלה ה'ג') פסק כל וסוגיא תלכה זהו לשונו: בשעה שייקץ... מברך... אלהי שמה... בא"י המחויר... כשמעו קול התרגנולים מביך... שלובש בגדיי מברך... כישמניה סדינו על ראישו מברך בא"י עוטר שראל בתפארה עכ"ל הרי שעדר עתה היה בגiley ראי ובירך כמה דרכות. וטעות בידי האומר שספריטת סדין על הראש היא נוטף לcobען, שכן לא מצאנו בשום מקום חיזוק לישן עם כספי הראש אף כי יש מי שכתב בכך ממדת חסידות), וכשהמתעורר מביך מזיד ראש מגולה. ועוד שכתבנו התווע' (שם ד"ה כי פריט סודרא) וזה:

כלכלה כובע ולכל כסוי, ומן התבי"י (בסי' מ"ז) כתוב שטעם ברכה ואית  
לפי שאסור לילך בגilio ראנש וכורו ולפי ישראאל מצווין בכך כדי  
שיאה מורה שםיט עלייהם אנו מברכם עוטר ישראאל בתפארה. א"כ  
משמע שעדר עצמי היה בגilio ראנש, זבירך את הברכות הראשונות,  
וזעה מאברך עוטר לעשיטון בא"י עוטר ישראאל בתפארה,omid מכחה  
ראשון, הורי מפורש שאין אישור להזכיר שם שםים בגilio ראנש  
מגמרא מפורשת. ולואיה זאת התכוין הנגרא (בסי' ח' סקי') שהאריך  
להזכיר שאין אישור להזכיר שם ה' בגilio ראנש, וסימן זו"ל: זוגם  
מ"ש במסכת סופרים שי"א שאסור להוציא אופרת בראש מגולה ג"כ  
מדת חסידות היא דגםרא ברכות ס': לא משמע כן עכ"ל. וזה ראייה  
גדולה ומברעת, ונдолיל האחרונים האריכו מادر בגושא זה, לישב  
דעת מרן שפסק בבי"י לאסור בפשיטות, עכ"פ כיון שבתרור שהוא  
מחלוקת הפטוקים, והרמב"ם וגוזלים ربיהם אשר עמו עד להגרא"א  
הסבירו שאין בכך אישור, מעותה יש להלץ יושר על מנת בגנות  
ישראל רוחקות שאינן מכחות ראשן כדור כלל, שלא להחמיר עליהן  
לכסות ראשן בשעת תפלה ובברכות, להנזה להן לבנות ישראל.  
וחגמירותה לכוסות ראשנה לחוש להעת מrown תבואה עליה ברכת טהוב.

מקורות חיים לבנות ישראל

פרק ב'

ברכות השחר

**א.** אסור להזכיר שם שמות בגיל  
שלא ליכנס לבית-הכנסת בגילו  
בזה בין גברים לנשים, וגם נשים חוויבות  
תפלה וברכות. ונשים בשאות הלא מצוות  
ראשון תמייד, אלא שכאשר נמצאת  
(שכיסוי הראש או הואר מודת חסידות)  
לברך, חייבות היא לכתות ראשות. ולכך  
היו צריבות לכטוט ראנן בשעת תפלה  
נהגו מקרנות דנא, להחפכל ולברך בגב  
לבנות ישראל.<sup>ג</sup>

# Major Modes of Hair Covering

*(Edited by Rabbi Aryeh A. Frimer)*

#	Type of Hair Covering	דת משה (ופרע ראש האשה)	דת יהודית	שער באשה ערוה	Comments
1	Covers hair completely even in private	Absolute (Biblical)	Absolute	Absolute	Follows Zohar and Resp. <i>Hatam Sofer</i>
2	Covers hair completely in house when other men are around	Absolute	Absolute	Absolute	
3	As above, but reveals <i>Tefah</i> (four fingers by four fingers; or two fingers depth by two fists across face)	Absolute	Absolute	Absolute	Leniency of Rav Moshe Feistein
4	As above, but shows sideburns and hair not gathered in hair-net	Absolute	Absolute	Absolute	Leniency of Maharam Alshakar
5	Covers hair completely only in street, but not in house even if others present	Absolute	Absolute N/A in house	Relative	
6	As above, but reveals <i>Tefah</i> and/or shows sideburns and hair not gathered in hair-net	Absolute	Absolute N/A in house	Relative	See # 3 and/or 4
7	Covers hair in street, and in house if other men present, but shows <u>more</u> than <i>tefah</i>	Absolute (minimal covering required); applicable in house if other men present	Relative	Relative	
8	Covers hair in street only, but shows more than <i>tefah</i>	Absolute (minimal covering required); applicable in street only	Relative	Relative	
9	Doesn't cover hair at all, but wears braid	"וּפְרֻעַ" Biblically requires braid	Relative	Relative	Based on <i>Magen Avraham</i>
10	Doesn't cover hair at all	(1) Custom (relative) or (2) <i>Mitsvat aseh</i> but loss of >1/5 of wealth	Relative or (2)	Relative	(2) Based on Resp. <i>Iggerot Moshe</i>

יומן כור

בזונאה הראשה ברונזה בהוזי נמיינען  
לענין דזוב נירושאן ורנובת וכטניטה  
מקצת ממלכות לכאשׁוּן ובגען ברכה על  
פְּרוּעָל, ובגען בה"ב שבטים

בנין תכירות.

בדבר אחד אמרת לך לאנשך לעזרה בזאת והה  
שבביהר רוב נשים אף מוסמך תורה  
מלוחין בתה לא מהו רב לזרחה זאה בזאת אמר  
ברבנן רבב אין עזע ולבעצ' דרבביל ול  
נזר לבבנה בעס' זול לא יאנא אטה האורה זומאיל  
אין עזע זה גם לעזען מומבה דוא זונר זבען.  
ליזון לה כל קן בעזען עד סהמזרה מקבל גאנט.

ובנוף הגורם בון צביהו אין להחשה פרוץ  
בזה נסיך שאותה מלחמתה בוה אן לוחצתה סטבתת  
ואך ידע בעל מלחמה ככינאה קאנטה וגדת לכוסת  
הבריר ובשם נזאת ובה לה במובגה אין אט היה זה  
בזמן שרווב הרים היה מכתות בעין קין גמי היה  
זרק ליאון לא הינה בוי סידע ונתרזת והנוליב לה  
ההונגה הין האג' הוא רוק בכלה ירע שחביב שטעה  
כל בנות ירושל האכזרות ולכדוק לא' רצונה א'  
לאחר זוון קלעלה מעסיה בוה ואינה ורדיין טו  
לכחות בשרה בוה אמרו טויזה בא' בטורם ובהו  
אם לא אבדה לו קוסם הקדושים שחוכמת כערת ל  
היה יכול לטפין על חותם כרכותם שהכמה שע  
היא ה כידן ונתרזה אין שיין כל לדין להעסן  
בטובותן

במכבה צורה אבל מיטה מקצת, מוקן ממלולו  
לצינן אבירת דבר בזקוקותן והנה בהן שיש טעם  
וגודל כההו אונגה עדות לענין עיקש ובר בזקוקותן  
אך להבבורי דשען וזה ערווה גם לעיקש אף שורא  
להתנאה, וגט מהכוב שבקבוק שערות יא' שבתיריה  
לנברוי, וכן יט להעל כל כבבון לזרע נרמ' ערך שטח  
אגבעות בנבזה כההו האץ פטן אבל יותר יש לאס-  
דרני רוחב גבנה הנזן גרען עלי טפחים ווינה זר בז-  
בזיזווער טפחים

גַּעֲנֵי נִכְרָתָה

ימן יב

23

גענין פאה נכricht

**ק יא** חבו גשכיב

הוּא בגעון פאה נברית סנסאלתו מושעיה רוחנית והרבנית  
הברחתה ותוהה אדר כהיריה רוחנית לדעת דעתיו  
בזה והבן לעזיד אף כאיסיך אין חזשת לאסור נטה  
בביתם שלם מראות ציון יין בעשרות זקנים גראות  
שיכון עיר מים ורב רבינו ושם מאלו שבמקומן  
יעקורי והרואה. לעליהם מוגרים הם הרים אס  
ובמושג ציון בדרכם היבטייה והונמ'ג וכוק מכבש וט  
הנעריאו טסודך ק סלא אדרו בזח בדרכם מראות העזין  
ונכסת לטרופיה מוגני ט' בזח אשה סלא איזין  
ויזמת בזח נברית דזקע רבבכה לא היה סין  
ולבר דצל בזרות זקעה לולוח נוירא לבתת צלה  
ההצקה מנטש לבין של אמן גבוי סאודה אין  
למייל'ה במקימת אונרים לאדרו מטבח מראות ציון  
ואיזין ללביק'ה הא באיזין. והן נאדר איסיך בזח  
לון בזחיה בכל דוד ואסודן. ובזח נברית דאי  
ויאן ליטיל'ה הא זאון וה איזיך לאן איזיך  
ויזח דצל ואסוד לאיזין נבעה ללבכות ואהה איזין  
למייל'ה נבעה לאדרו בזחיג ווד איזיך לאיזיך ווד  
בזח בזחוב הנקומים נבר לאיזיך לאיזיך ווד  
בזחיהם ואיזיך אם איזיך נבר לאיזיך לאיזיך ווד בזח  
בכל גונסם עד שיכירו כרם לבנים הוא נבר בזח  
הזרואו ואולי גם כלו נברות. וכן בזח בזח  
בזחונם לאביזרים ורבבצתם סלא גיבר לאן איזיך

ולכן לוייאן און כתריה יטל למחרת ביר אנטז  
הריבנית החשוכה מלובט פאה נבריה שאך אס  
כתריה רוגה להאטיר איטו יטל לאחסן וומרויה  
עליה צווח רע דיין כליה ווינן קאנא עשת דריין  
האטא נרווב האטוקים ווינט נוואה מונטה איטו יטל  
להאטיר קוליה אפ אט אל הנטה, כל הנטה נבריה  
ויש כתריה להלביש בעב עילנא טיניגט רוב מטהא  
נברית איזין לטוריה להטפיך כלל אט בוניה זאג  
ההונגען להתגלו בסוכ וומברוקים בעין חמיי תאל הא  
כל ענטז לאנדאייט עין שאווא רוק מנטזיט שטארויה  
וזדי לא שיך שטימר עליה בואא נסיתת טאווי זאג  
כטהור ווינהט עצמו כאותן הטעמים איזא בוה עוד

מיטה פינשטיין

הו

יְמִן יְבָ

23

אַתָּה אֱלֹהִים נָא

**אין גדר פה יעת גראש לאלטנה במקומן  
הפוך נורווג**

וְזֶה גָּמָן בַּעֲמֹקָה תְּחִיה אֲכֵל כְּבָדָה וְלֹא דָעֵת  
בָּה וְגַם לְעֵד אֲצֵבָס בָּקָן דָּעַשׂ לְאָסָר פָּאָה  
נְבִירָת מְסָת מְרַיָּה עַזְיָן פַּיְן בְּגַטְרוֹת וְקָנִים אֲרַד  
סְפִינָן עַזְיָן טַמָּה זָוָן בְּזַוְתָוָן וְשָׁמָן בְּזַבְבָּן  
עִקְרִי הַזְּבָרָתָה. גַּלְיוֹת מְגַרְיוֹת הַמְּרַבָּא סְפִינָן  
וּבְסִינָן שִׁיגָּן בְּדִילָן הַצְּבָאָה הַזְּבָרָתָה וְקָמָבָעָן  
מְהֻנְרָאָה סְפִינָן קָסָל אָסָר בָּה בְּקַדְשָׁת מְרַיָּה עַזְיָן  
וּבְמַעַט כְּבָדָה מְגַבְּרָה מְבָנָה טַ' בָּה בָּאָה כָּתָם אַיִלָּן  
דִּזְמָה בָּה אֲבָהָת נְבִירָת דָּקָא בְּבָבָהָה לֹא הָיָה סִין  
לֹבֶר דָּלָל כְּפָרוֹת וְקָהָה לְלֹהָת נְהַשָּׁת לְבָבָהָה צָלָן  
הַסְּעָת פְּגָזָת כְּכַיָּן לְאָלָמָז בְּגַמְבָּדָה סָאָדוֹ אָן  
לְמַלְפָּעָה בְּמַקְבָּחָת אֲוֹרָם אָסָרָן פְּגָזָת מְרַבָּא עַזְיָן  
עַזְיָן לְמַלְפָּעָה הָא בְּאַזְיָה. וְלֹן נְאָרָר אַיִלָּן  
עַזְיָן בְּחִידָה בְּכָל דָּבָר כְּאָסָרָן וְגַמְבָּהָת נְבִירָת דָּעֵת  
עַזְיָן לְמַלְפָּעָה הָא אָזָן הָא אָסָרָן לֹא אַיִלָּן  
כְּבָדָה עַל אָסָה הַלְּוִיתָה גְּבָעָה הַלְּכָהָתָה וְאַתָּה וְאַתָּה  
לְמַלְפָּעָה סָאָרָן בְּכָבָתָה וְזֹה אַיִלָּה לְאַיִלָּן וְזֹה  
הַבָּהָת בְּבָדָבָה וְבָעָמָם נְבָרָה הַהְשָׁעָהָה הָה בְּמָגָה  
נְבִירָת וְזֹה אֲנָטָן וְנָבָרָה לְאָסָרָן כְּאָנוּ בְּבָגָלָן  
רַבָּה בְּבָשָׁם עַד שְׁבוֹרָה מְבָדָה לְבָבִים הָאָה וְנָבָרָה  
הַדָּמָן אַוְלֵי כָּסָלָן גִּוּרוֹתָה. וְלֹן בְּבָגָלָה  
בְּשָׁמָן לְבָבִים הַהְשָׁעָהָה סָלָא גִּירָה לֹא אַרְגָּה  
הַזְּהָרָה זְהָרָה עַל הַעֲדָה כְּבָתָלָת פְּרָעוֹת  
גְּשָׁתָה אַיִלָּה זְהָרָה עַל גִּירָה לֹא אַרְגָּה  
וְלֹא בְּבָגָלָה כְּבָתָלָת פְּרָעוֹת  
בְּשָׁמָן וְאַיִלָּה מְגַזָּה לְהַחְנָר לְמִשְׁרָה שִׁוְיָה  
בְּנִיה וְאַיִלָּה מְגַזָּה אֶת בְּנִיה אֶל אָמָן  
בְּנִירָה לְפָרָומָה עַל בְּנִירָה אֶת בְּנִירָה אֶת זְהָתָה  
בְּשָׁמָן הַמְּשִׁיעָה עַל בְּנִירָה אֶת בְּנִירָה אֶת לְשָׁמָן  
סִיסִּים לְהַחְנָר לְהַחְנָר נְזָל כְּהָה דָּוָן פְּסָטָן סָאָת  
לְהַבָּשׁ וְהַזְּמָנָה בְּכָלָה בְּכָלָה בְּכָלָה  
כָּבֵד אֶלְמָנָה אַסְוָה לְלֹכֶת פְּרָעָת וְאָסָר וְאָסָר וְאָסָר  
דָּת יְהִיחִית דְּמָהָרִיאָה אָסָר וְעַקְבָּא נְמָה וְלָקָם  
לְיַוְן שִׁישָׁ לְפָרָס וְדַמְתָּר כָּלָא נְאָרָר בְּזַוְתָה בְּלָשָׁן  
אַיִלָּה וְאָסָר וְעַקְבָּא עַדְהָה כְּתָלָן גְּבָעָי וְאַתָּה  
וְמַכְבָּר לְעַזְיָן כְּבָהָה פְּלִינָן יְהִי הַלְּכָהָתָה בְּשִׁישָׁ  
כְּהַבָּות דָּעֵת עַבְדָּה בְּפְרִוּשׁ הַלְּפָתָחָה דְּלִילָהָתָה קְמָאָה  
שְׁבִי דְּמַדְבָּרִינָה לְהַכְּרִיה לְבָנָה מְהָה כְּבָדָה מְהָה כְּבָדָה  
שְׁעָתָה. לְהַתָּאָוָת פְּכָלָן דָּאָסָר סְוִבָּר שְׁתָא אָסָר  
וְעַיְן בְּרוּתְבָאָה שְׁכָבָה לְעַזְיָן וְדָרְכָיָה בְּכָלָן דְּפָרָעָת  
הַרְאָס פְּרִזְוֹת הָא לְאָסָה לְלָקָן וְזֹה וְאָסָר  
וְלִילְכָּונָה בְּהָרָא שְׁבִי בְּדַבְּרִיבָּה וְפָעַל בְּכָלָן וְהַזְּנָא  
בְּכָהָה לֹא פְּרוּעה הָה כִּימָן אַיִן דָּוָן בְּנָתָר כְּרָאָל  
לְזֹאת דְּרוֹתָה וְאָסָר מְבָעָן דָּהָי עַזְיָן מְתָה עַלְיָה  
לְלֹכֶת בְּכָלָיָה וְהָרָאָס וְאָעָן אַיִלָּה רַק שְׁכָבָה  
גְּשָׁתָה אַיִלָּה זְהָרָה עַל הַעֲדָה כְּבָתָלָת פְּרָעוֹת

ג'ורדי

אנדרה פרק מ' שמו

(15)

ערוך הלכות ק"ש סיטון עד עה · השלוחן

ויש להזכיר את רשותה דואזה לחקות קיט ולברך גדר טפח מנהה באיש בפקוד החצנג'ן דרכו שאחד לאיש באשה כהן אשר איד' לאשה באיש או דלאם לביאו. שיר גדור טפי באהלה ובונס עט' בחרקוטם שאל הוכין רין והן סלבע בעתנותה [פ']: עט':

הבר ברכותיו בעלי הח"ע בסעיף ב' שער לע אשה שדרוכה לכטנות אמר לכהנת בגדנו אף על אמרת אבל תולעת שורכן לילך פטיפות הראש מטהר והשרוות נשים שרינו לאותן חון מצטט וב"ז שער בכרות פל רוכבה בסתה עלי' הוה שטבאל באה"ע ס' כ"א פעם פעות לא יכלו בזיל ראל וזו בערךת בטוטנה ונושות ולא בתולעת [מג"ט וכ"כ] ריש טר לבטנה ובארת לא חילך כבשענערתיה חורת ולא לולעות מג"ט מק"ע ו"א דבצזר מטרות לילגנטם מט אשאות ולכך בזיל ראל ועי' באה"ז ס"כ קטם חזר נשא הויזר סאך בווה [טס ק"ד] והונשי היבאות אקסטמת שאון דרכן למלוחן לפיקם כללוון ואין רענתן לחוו מותחות למלוחן [טס מל"ג]:

**טפח צלחה נרווה טפלן צהצחו טי**  
**טפח צלחה נרווה טפלן צהצחו טי**  
**טפח צלחה נרווה טפלן צהצחו טי**

עכ פירקן: טניש דלוינו יאנטס כמייטה פלאגא קריך וכט  
לטנטו קאנטונזער פאנז ווירקן קרייזער טאט ווינז  
ראטה ווינז ככגלו ניגו כו רוכז ליפס פטן דלאן  
ווערטשאָרעד פּוֹרְבִּין כיכו וכיכו וווערטשאָרעד ניגו כהעטש אַס  
קאנטס קאָטּוּזּוּרְלְעֶרְתּוֹתּ רֵישׁ וויס טְלוּטּ כיכנו ומטרט  
עג דהאָס הַמְּרוֹרָה: טְפַח כְּלָשׂ טְרוֹרָה סְוִקּ כְּלָשׂ  
ערוגה זאָהָרְסְּפֿוּרְגְּזְאָזְקּוֹן: קְנַפְּסָסּ וְלַעֲגָלּ גְּזַרְגָּרְעִין

אהבה, הלוות קריית שמע פג 18

! מ"ן ייכש שאמור ל��ות כננד צואו ומי רגלים עז' שירחיק כד אמור ל��ות כננד העראה עד שעיזיר פניו אטילו בותי או קמן לא יקרה כננד ערוץ אטילו מחיצתו של וכובית טפסחת הויאיל והוא רואה אותה אמור ל��ות עד שעיזיר פניו . וכל

וְאֶת הַאֲשָׁה עֲרוֹה לְפִיכָּךְ לֹא יִסְתַּבֵּל בְּנֵוֹ חָאשָׂה כְּשֻׁוֹא קָרְאָה  
וְאַפִּילּוּ אֲשָׁרָה וְאֵם חַיָּה מְנוּלָה וְעַמְפָחָה מְנוּפָה לֹא יִקְרָא  
כְּנֶגֶד

[ג] קיימת לנו כבוד וחדר רואם טריזין ר' אסות טפסון שפסוף נורית ותיכא כוותיה ודלא כרבב הנודע רואם טריזין ר' אסות טפסון נורית ר' יול' יוחיר וגונון בן ספק הגרון ולסן חטבון ר' ג' ע: [ג] כרבב לא צייר: [ג] לא צייר דטליק ואוטו טנגןר: [ג] כרבב כהורה אלל אנדרס בענין דקלר מיל' ער ווי גור רוכנן ברודן כספמן לא גור ונון טרי ע: [ג] ווי' ברגע העז מיל' אסוט אבל מאשח חורת אפליל' רברר קון ספסומן ודון שון אשוח ושבוע וקל בשושן כל גורי אדור לזרות ק' ש' בגנון וכוכ' ר' רברט האנגאל ווקל עה' ר' דאן נאה' ר' רברט האנגאל ויליאם גולדר וכו' וכל אנת' רוקט אשן גראליות לגלגולות אבל בתרביה הגיגית לגילוי עיר לא וושינגטן וליליאם גולדר וכו' גאנט גאנט וכו'

בצאת הבחנירת  
המכנס פיק 5

צריך לאדם שיזהר בשיקרא את שםעו או  
יתפלל שלא יפנה עינינו לשום דבר המביא לידי  
הרהור אפי' באשתו, אמרו חכמים ראיים טפח  
באשתו בכל מקום שאין דרכו להגלוות אומרת  
בק"ש, אעפ"י שאינה אוטרת לדברי תורה  
שהראייה גורמת הרהור. וכן שוק באשה וشعיר  
באשה הרואין להתקשות וקול של זמר באשה  
ערווה לענן ק"ש, ובלבגד במתה אין רגיל בה  
אבל פגעה וידיה ורגליה וקול דברה שאינו לומר  
וישוב בזבזא חוץ לצמחה אין חושש להם.

20

סוכן עירוני, CID, נקבעו 10% מ"מ (אל-ק'ריה ע').

פרק שבעה עשר

זוקי נשים

שיטת היחסית

**הלוות קריית שמע סימן עה**

עה להוור מגלי שער וקול אשה בשעת קיש וכן שלל לקרווחה כנגד העрова .  
וכו ו' סעיפים :

**א. יטחן מחולה (ה) באשת (א)** במקום שורכה (ב). **לכטונו אפי' היא (ג) אשחו (ד)** אסטור ל��רות ק"ש (ג) בנהריה : **גהה וו"מ** זוקף נלהקסו (ה) הילל (1) נלהקס מהניא הפלינו (1) טחוח (ג) מסכת פ"ז מלוס, בגנותו פיטומי ס"ג וכיהה (ח) מדנייל כלט"ס למסת נלהקס פטורת הס"י (להקס (ח) למולן ליק זטנומוז וטלג נקמת להט"ס פקי מונמה קלטילן ס"י ע"ז : **ב' בשער (ט) של (ט) אשוח (ו)** שורכה לכתמו אסטור ל��רות בנהריה הגה הס"י פטמו. **יגאל (א)** בחולות (יב) שורנן לילך מטייעות (ו) זוראש מטורן ; **גהה וו"ס** הפטומות אל מיטיס . **(ג) פלגיין (ו)** יוגם . **ממח (ז) גממן (כ) נטט לאטטן (ט)** (ט) וכ"ט (ט) מען גיכים הס"י ורכס לנטטם . **נגטט הנטט האגדתיס ; ג' (ט)** יוש ליהיר שטחיתען קל (ט) (ו) זמר אשוח בשעת קייאת שטע ; **סנס והלוי'** נטטן הנטטן קול (ו) גלעינט ט' ליטט מינס (ג' נטט היל מונד וגאנטס פיטומי) : **ך-חאסטר ל��רות (ט) בגען ערוץ אציילו (כ) של ער'ג ובן בגען (בב) ערות קמנן אסטור (כב) יוט מספין ננד פלומן קמן כל זון טלית רמי' (ז) (כט) נטט (ל) יונטס וואטט' טיק מי' פטטו ומיטט' פטילון) (כט) וכן יעקל (פzn) צ"ל טימן ליטט' ) : **ה' עירות (כח) בעששית ורואה אותה דורך ופוגותיה (ט)** אסטור ל��רות בנהר דרכיהם ולא ראות בך עשות דבר ווא מתחזיא :**

טשנה ברורה

כיאור תלכה

\* טבח מגולן וכיו'. עין נסאל מילאנו לאחיך דיטנור ואה זיין ה'ט', כראוי  
**מגולן** ב' נוֹעַל צְבִיָּה ור' מושע נ' י' ו' ו' ס' כתוב ע"ז מ' ג' ו' ו' ג' ו' ג' ו'  
 כדוגמינו ע' צ' ע' י' : "במקומות שלזיה ומ' ", פ' יון נמ' כחכמתם ודרומת  
 כסיטון ע' צ' ע' י' :

א י ש

בל' מרכזם שם חימנו מזו

卷之三

טפי, וכמו שוק גוטס ורכות פנק כהממון מילוטוב עד קפ' נטעג  
טעלן מן גלעדיות ואונשלן קוו' נוע צבמגע ולט' חנעריך נלאטמען  
וכשי' חמצען גאלטער' ובראפע' דונהייט כו' מגולס וככ'ת' מאכ' טאכ'ו  
חמיד גוועגןך ובכל' זא' ליט' נעל פנק כהממון מונטן מן גלעדיות  
ולעטעל גווע' גאנל' ניר וווננו מא' ווינ' זנטער [מייק נוי'?] וכנג'  
כמצען חו' מגהומ' לי'?' ר'כ' קידלען זטעלן כמושאל גולדס בויין  
פליך בתהמון, וכל' טפם מגולך מטא. וויך נער' זו' ווילך בתהמון  
פצעון הצעונט גאנטף גאנל' הייטו' וויל' גאנז'ו לי' מגנטה, ווינ'?' ס' ט'ב'  
ס'ב'ן' בקהל נטקלק בתהמון עלי' בריגל ער' חרוטה נוינוס צאולין  
ונגנץ'ת לילטערו הוו צאנל' פיטיא' ולט' מוואו לי' מגנטה, וגלו'א'ס ס'י'

אפקט נס כוכב קון קון סימן פט

איסורי תרחות מקרים دونשמרת וסלא  
דאחרי עיניכם

מן א תשי"א

מעיב יודיע הרהיג ר' צבי גוטציגין שליט"א  
הלומד בבית מדרש עלון בספרינג וואלי.  
  
והנה שנו ענבי איסור הרהור יש לאחר מקרה  
דונטמרח מכיד רע בכתבות. דהיינו מז' שאיטת שם  
מכאן עד פינותן בן זיאיר אל יתרו ארט בוייט  
ויבא לידי טומאה בלילה לאיסור זה והוא אף באחת  
שבילא מורתת לנו, שכן מה שאמור להחכל באשה נדה  
אבל פניה ובאי"א אפילו מכוורת ובבגדי אבע של  
אשה הרכירה ובכעליו וחיטים כסנוקין זה לו שאותה  
בזיע דף ב' גמי מקרה זה אוינו מחמת שיירור לעשות  
עבריה עמה אליך אך שלא יתירר לעשות עברה מחמות  
זה אCKER מסום שווה מכיא לידי טומאת קרי שאסור

זידינגן

מזה פינשטי

צניעות  
לפני הצלת

ולכן יש הילוק בנשים דרבאייסטר הרטור מקריא  
וונסטפרת ליתנגן דאיינו גורם להן שום דבר במשמעות  
יעירית בוגרת ולא גורם בהרהור ואף שלפעמים  
זיהותם דם מהמודן אין ראייתם דם כמו איזהו. אבל  
איך גורר מלהרהור לאירה ואחריו ענייניכם שהוא שלא להרהור  
עלכבר עכברת נזות איזה גם בנשים כמו שאיכא איסטר  
הרטור עז זוראתה חמינען שעhabαιין. אבל לאיסטר זה  
אין לחוש בהחכלות ובראיית בעיה נזקון ככל אלו  
ורשותין מונשפרת עשו רך פלא לבא להוציאת זרע  
לבטלת שילוחה זה בנסיון. ולהוות טמא תבאה מוה  
לארהוּן לעסוט איסטרין להבעל לאסור לה לא מציג  
עשיך להוש להה בהחכלות כבודה וכדאסחטן שנינו

ה — לאסָטְמָוִי . פֶּלְגָּה — אֵלֶּה מִתְּחִזְקָה לַיִּצְחָק סִינְגָּה, אֲבִיכָּתְּחִזְקָה בְּפֶנְמִים — בְּבוֹאָה וְלָטָם עַל נִתְּחִזְקָה כְּשָׂרִי עֲזָזָן לְמִצְחִזְקָה, וְנוֹקְדָּן כְּתָלִי תְּחִזְקָה גְּרוּחָה כְּהָרָקָן זָמְנוּקָן לְתַּחַזְקָה צְוָנָן הַיּוֹתָה, כְּדַי לְלָאָה יְזָקָקָה. לְפָנָם כְּרָבִיס. צָמָם הַכְּדָסִין שְׁבָחוֹן — נִיצָּה וּמוֹעֵז; קָן נְגָלָה קָהָוָן עַל פְּשָׁתָּה כְּרָבָרָה עַנְירָה צְמָבָכָל גְּנוּמָה דִּין. לְאַדְמָה וּלְקָרִיאָה טַמְאָה — הַסְּפָאָה וְנוֹגָה נָה — נָה יְקָרָה קְרִילָה, יוֹעֵג כְּנָנָהָה. טָוק — צְנָחָת לִיְּסָה. עַיְינָה, גּוֹלִי סָקָה — לְקָאָכָלָה וּכְנָהָצָה לְקָרִילָה הַגָּלָה גַּוּרָקָה. קוֹלָךְ עַרְבָּה — אַזְוֹבָהָה הַקָּרָל גַּנָּה — צְנוּעָה וְיִזְחָקָה.

ר אמר רבי יצחק: טפח באשה ערוה. למאי? אילימא לאסתטוגלי ביה - והא אמר רב ששת: וילמה מנה נקחחוב תכשיטין שעבוזן עט תכשיטין שעבזנים - לומר לך: כל הנטפל באצבע קטנה של אשה כאילו מסתכל במקום התורף! אלא: באשותו, ולקריאת שמע. אמר רב חסדא: "שוק באשה ערוה, שנאמר 'גַּלְיוֹן שׂוֹק עֲבָרִי נְהֻרוֹת'", וכתיב "תגלו ערומתך גם פראה תרבקך". אמר שמואל: סקול באשה ערוה, שנאמר "כִּי קׂוֹלך עֲרָב וְמְרָאך נָאוֹת". אמר רב ששת: ישער באשה ערוה, שנאמר "שְׁעֵרֶך קָעֵד הַעֲזִים".

ג'ב

המדייר פרק שבעי כתובות

**מִתְנִי יָאֵל וַעֲצָאת שָׁלָן**  
בכהוכבת העוברת על רוח משה וישראל ואו ה' רוח רוח משה מאכלהו שענן  
מעושר ונששנחו נחת לא קעה לה תלה ונורחות ואנה טרינית ואו ה' רוח  
דעת יהודית יצאה וראשה פרע וטווה בשוק וכרכרת עם כל אדרם

**פאלק :** אוצרות זה חווית יזאת וראשה פרען : ראשיה פרען דארויריה היא דארויריה, וזה בשינו יוניברלי ראייה כי רבי ישעישען אורה לבנותו יאלג'ל לא בפרען דארויריה

ומכו. המונגולין : מְרֻגֵּן ים  
וירידת. אַגָּוֹג בְּנֵם טַלְמָן וְמַעַז  
גָּלֶן בְּתִימָן וְקוֹדוֹה בְּזָק. נְמַרְבֵּן  
שְׁקָן נְגִדִּילָן וְלָעִיטִיָּה : דְּרוּגִיָּה  
טָהָר. וְאַמְּרָיָה יְהִי לְךָ וְתִּמְשָׁה :  
חֲוֹלָגָה. מְנוּמְנִילִק נְהִי כְּבָנָה  
וְהַדָּה כָּנְדָה מְלָכָה עַמְּדָה לְעַמְּדָה  
מְלָאָן טְהָרָה מְלָלָה וְהַרְחָרָה עַזְּבָנָה  
וְכָלָה תְּלָלָה הַאֲרָזָה שְׁמָחָה לְזָהָרָה  
קְהָתָה אֲצָעָן מְעָה לְזָהָרָה בְּנָתָה  
גְּזַחַם פְּרִשְׁׂוֹת רְלָחָה וְקָנָה

7  
18

כל פיט ל מלומד נט' קובל לאלו נצ'ריהו וכות' קיטל  
מלומד גולאלה לחם ט מלך ופזון : א' . קמי מוקה : ח' . זכהל  
כח נוטש פרישם : וזרע עוני . דל' נט' ריבס : ג'ווש  
גולד גנד פיע . קוווא נטל'ה נט' ריבס ואונט' מלודד בגור ליט'  
כל יט' :

**וְאֶלְאָ** כמַלְךָ. פִּי נֵשֶׁת נְגַדְּלָה קָרְבָּנוּ לֹא  
נְסָסָם מְרִיטָם רְחֵךְ קָרְבָּנוּ לֹא בְּגַחַת כָּל

**צניעות:ckett מקורות מאת הרוב אריה פרימר**

צניעות בתפילה

השלוחן קש טמן עג עד הלבות

א כתיב כי תצא מנהנה ונ"י כי 'ה' אלהיך מטהולך ברכב  
מחניך ונ' והיה מטהלך קרויש ולא ריראה כך עירוה  
דרבר ומפטואר רביבל מפקם שיש קוזצי השם כמו במוחנה  
הבלימה שהארון והכס המתו נטה הירוה בתרתת  
ספטואר דנטופלאט דוטומת פ"ז על כסוק כי 'ה' אלהיך  
מחניך ברכב מטהלך וזה הכס שבעאונן וכן ספטואר בסופה  
[מ"כ:] ונמצאו על צי' דברם שהרטינה היה קרויש וכל  
שהריה גורץ לנצח לנכביו היה טברחה לאeatת מלחץ  
למוחנה כטפרוש בטוריה שם הרוי וזרואה אסר או רירותאות  
בכובקם קרויש והשיות של' אל' יזרואת שוט ערווה בלבוקם  
קרועש ואף אם מפרש ערוה דרבר על עלי' ערויות כמו שריטות  
אונקלום מ' מוכינה הכתוב עיריה למס ערוה כ"ש  
דערוה אסורה להתראות :

ובין דאיפלו בכמה ארין הכתב ק' לאיש העומד כמה פעמים וככון לנו לה' שברך שמבייר שם השםם סבכינו מזוואה טורה דכל סבכינו ולבוטש ו' פישטן דורי כהונת צביה בעשיה ובורותן אחור נסbor בשבת ק' [דיקק מלשון הורה וב端正ת מוחץ צואאה טורה דבצואה אמרה גוראה וזה והה בחניך קחוש וופיטלן דם נחרחה תורה אמר אל בעריה חביבה חביב ררבנן דינין שבבואר בעין זה וכיל לפור תורה וחון שכתבן השבע' פ' הן כדריש זה שאין פורי קדוש אמור למלומם בנות חד טני דביבים אלו דכל רובי תורה ומשתוני הקושים יודיעו וקראיין בה וזה מהנין קrhoש ולא יאה בך עורות דבר : ג' למוטה תורה רבשה קראeo ק' או מחתפל או טבר או או רערו תורה אמור להזח נגר כל מה זיין ערוה גוליה בון של בון על כסמתה צבינה לך לא ראהך לא ראה ערוה ררבנן כלמץך בסמתה צבינה לך לא ראהך לא ראה ערוה עוכ' ש בעשות טולה אף שאית רואה ואותה הנם מעיצים עינוי לבלי לראות חבירו לא מותי לדען בזב לא ערוה בך ערות רבר לא ברכי לא תרמי לא ברעה ערות רבר והה' פ' לא יאה רועה לא ברכי לא ברעה שיט לא להר' סמחאליך ברכב חניך לוכ' ג' ברכות ל' צטט למלכין :

**יב** הרוחן ערום כטם צלולים ורוציה לשחוט איטן מהעב  
כגלו ערוה בינו שערות בטם חשב בכיסוי אר  
ראש ציריך לבכת באויה טמי רואסוד לבך נילא  
ראש וכיסוי ביד לא פהט לעונין ברכה ולענין לט' רוחה

## צניעות בחדרי חדרים



DEUTERONOMY XXIII. 6

assembly of the LORD. ¶ 10. When thou goest forth in camp against thine enemies, then thou shalt keep thee from every evil thing. 11. If there be among you any man, that is not clean by reason of that which changeth him by night, then shall he go abroad out of the camp, he shall not come within the camp. 12. But it shall be, when evening cometh on, he shall bathe himself in water; and when the sun is down, he may come within the camp. 13. Thou shalt have a place also without the camp, whither thou shalt go forth abroad. 14. And thou shalt have a paddle among thy weapons; and it shall be, when thou sittest down abroad, thou shalt dig therewith, and shalt turn back and cover that which cometh from thee. 15. For the Lord thy God walketh in the midst of thy camp,

to deliver thee, and to give up thine enemies before thee; therefore shall thy camp be holy; that He see no unseemly thing in thee, and turn away from thee. ¶ 16. Thou

אלכות הנחות אדם בבורך סיטן א

א. דין השכמת הוכרה. וט. ט' סעיפים:

אלומות הנקנת ארט בברוקר סימן ב

**ב דין לכישת בנדית ונו ר מעיפים :**

**ה** ה' בחשולע מנעליו (ח) וחלע' של שטאל תחלה :  
**ו** לא נלבש חולקו (א) (ט) טושב (טו) יאלא יקח  
 שוכב ונמצוא (ב) כשייקום שהוא סוכותה : ב' אל וא  
 מליא כל הארץ כבוזו : ג' יירקך (ג) בחולקו ללבשו  
**ל** רגעול טנעל (ג) (ה) יטין תחלה ולא יקשרנו ואח  
 של ימן : סגה וכמנעלים צלינו טמן נס קדרה נינעל טל

דברים כי יצא נג

- ס. בקהל יהוה: ס' קירת צא מתחה על־איך וְנשׁמך
- נ. מלל דבר ר'נו: בר־תנתו כל איש אשר לא־יהוּן
- ו. יותר מקורה לילה וזה אל־מוץן לפניה לא־יבא
- ז. אל־תוק נטהנהו ורעה לפנות־צרכך יתנוּן בפניהם
- ח. ורבא הושמע יבא אל־תוק נטהנהו: ויל' תרעה לך
- ט. מיחן לפניכך ונאית שפה דין: גיטר פונתעה לך על־
- י. אנגך והיה בשבחך היה תפרעה בת־ושׁבקה וכקיפת
- יא. אמר־מצחך: כי־זה אל־תוק מהרילך בכרב מתחך

לנайлך ולחת איביך לפניך והה מתייך קרווש ולא-  
ו. יראה בך עירiot דבר ושב מאנץ: ט. לא-



9) Go to page 24

⑩

Cold and dry  
26 + 25

DJM

⑪ parts

Shirt = पंगड़ी  
Middle = बीच का रुक्का

⑧

⑨

Jeans = डिंडे के लप्पे

⑩

Uniform of Religious Women ⑪

1 Define *new law* *Same (6)*

2) *Why Grounds for Divorce?* Not objective but subjective evidence

that she may be promiscuous

3) Nowadays - *not / fair Moshé* (21)

4) *new law* - Minimal coverings

two *new*

*why new law* - (22)

*why not old law* - *new*

*new* *old*

Majority of halachim

new *new*

5) *new law*

(a) Absolute or Relative

*new* - 3:37

See also *fair Moshé* at end of 22

(b) Other halachim say its absolute (if yes) + claim 3:37 is unique

6) *new law* *new*

(a) *new* + *old* *old*

*new*

(b) *new* *old*

(c) other men award?

*new* / *old*

7) *new* *old* -

*new* / *old* *new*

(23)

8) *new* *old* - See Stand (11) # 2

## Four concepts

Short course

NYU3

1. NJB - Modesty      Pipda & pr. nfgj3  
- Propriety, not respectful
2. Nakedness: விடுதலைகள் Exposed Genitals - Ourself/Some else
3. Eroticism: Sexual Distraction <<sup>Absolute</sup>  
<sub>பூர்வ நிலை</sub> Relative -
4. NJD: NJD : Not objective Evidence  
Looseness But subjective - we are afraid that  
She will be promiscuous. Hence bounds  
for Divorce + Jones நிலை

Chief Rabbi of Bucharest - JANDI

The split between Absolute & Relative School is in how to  
learn need for PL, RL, DP - after rel

Absolute: These are absolute

Relativist: Would have thought to be 'NCF' 2011  
Had to tell me its included in NCL